



cinéma
châtillon



LE PROGRAMME

novembre 2025

LE FILM À L'AFFICHE

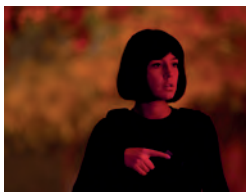
L'ÉTRANGER

theatreachatillon.com

Films novembre 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
AVANT-PREMIÈRE
CINÉ-RENCONTRE

du 5 au 11 novembre



CHIEN 51

1h45 / France / de Cédric Jimenez / avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos

Dans un futur proche, Paris est divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

Film avec avertissement



DEUX PIANOS

1h53 / France / de Arnaud Desplechin / avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz

Mathias rentre en France après un long exil. Sa mentore de jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés. Mais une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer.



GATSBY LE MAGNIFIQUE

2h18 / vo / États-Unis / 1975 / de Jack Clayton / avec Robert Redford, Mia Farrow

Années 1920, dans une débauche de luxe, d'alcool et d'argent, un mystérieux personnage s'installe à Long Island dans un domaine incroyable d'extravagance. Qui est ce charmant et légendaire Gatsby dont les fêtes attirent toute la société locale ? Les rumeurs les plus folles circulent.



INTERSTELLAR

2h49 / vo / États-Unis / de Christopher Nolan / avec Matthew McConaughey, Anne Hathaway

Les aventures d'un groupe d'explorateurs qui utilisent une faille dans l'espace-temps afin de repousser les limites humaines et partir à la conquête des distances astronomiques. Film programmé dans le cadre du Temps Fort des Imaginaires organisé par la Ludo-Médiathèque



CINÉ-RENCONTRE

LEURS CHAMPS DU CŒUR

1h18 / France / de Mickaël Denis-Shi / Documentaire

Comment assurer une production alimentaire de qualité, rémunératrice pour ceux qui la produisent et accessible au plus grand nombre ? C'est cette question insoluble qui sert de point de départ à un tour de France de 15 agriculteurs et agricultrices qui nous parlent de leurs galères, des solutions possibles, de la beauté du métier aussi. Dans le cadre du festival AlimenTerre. Rencontre avec Christine Aubry, directrice de la Chaire Agricultures Urbaines de la Fondation AgroParisTech et avec l'association Terre de Liens.

du 12 au 18 novembre



CINÉ-BOUT'CHOU

LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA

0h40 / France-Belgique / de divers auteurs

La Fontaine fait son cinéma est un nouveau programme de La Chouette du cinéma. Cette fois, La Chouette du cinéma est partie récolter six courts métrages en forme de fables, de petites histoires, avec des animaux, qui contiennent une leçon de vie. **À partir de 3 ans**



JEUNE PUBLIC

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

1h21 / France-Luxembourg / de Clémence Madeleine-Perdrillat & Nathaniel H'Limi

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! Depuis le décès de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! **À partir de 6 ans**



SPRINGSTEEN – DELIVER ME FROM NOWHERE

1h55 / vo & vf / États-Unis / de Scott Cooper / avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé.



LA PETITE DERNIÈRE

1h46 / France / de Hafsia Herzi / avec Nadia Melliti, Ji-Min Park

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, Fatima se met à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



CINÉ-CLUB

VIRGIN SUICIDES

1h37 / vo / États-Unis / 1999 / de Sofia Coppola / avec Kirsten Dunst, James Woods

Années 1970. Cecilia, dernière-née d'une fratrie de cinq filles, vient de faire une tentative de suicide. Pour changer les idées de leur benjamine, les parents acceptent d'organiser une fête à laquelle sont conviés des garçons du quartier, depuis toujours fascinés par ces cinq sœurs à la beauté renversante.

du 19 au 25 novembre

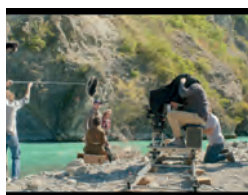


JEUNE PUBLIC

LE CHÂTEAU DANS LE CIEL

2h04 / Japon / 1986 / de Hayao Miyazaki

Qui est vraiment Sheeta, la petite fille porteuse d'une pierre en pendentif aux pouvoirs magiques qui suscite bien des convoitises ? Retenue prisonnière à bord d'un dirigeable, l'enfant affronte une bande de pirates de l'air menée par la très pittoresque Dora. **À partir de 7 ans**



AVANT-PREMIÈRE

SOYONS FOUS

2h08 / France / de Quentin Perez / Documentaire

Une équipe de personnes fragilisées par des troubles psychiques se lance dans une folle épopée : la création d'un film d'aventure. *Séance proposé dans le cadre de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées (SEEPH). En présence du réalisateur et de l'équipe de production*



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

2h03 / France / de Thierry Klifa / avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte

La femme la plus riche du monde et un écrivain photographe. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.



L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

1h35 / France / de Jan Kounen / avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze

Paul est un homme ordinaire qui partage sa vie entre son entreprise, sa femme et leur fille. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un phénomène météorologique inexplicable. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement, sans que la science ne puisse lui expliquer pourquoi.



PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

1h52 / vo / France-Palestine-Iran / de Sepideh Farsi / Documentaire

Un miracle a eu lieu lorsque la réalisatrice Sepideh Frasi a rencontré Fatem Hassona. Elle lui a prêté ses yeux pour voir Gaza où elle résistait en documentant la guerre. Les bouts de pixels qu'elles ont échangés sont devenus ce documentaire. L'assassinat de Fatem le 16 avril 2025 suite à une attaque israélienne sur sa maison en change à jamais le sens.

du 26 novembre au 2 décembre



JEUNE PUBLIC

LE SECRET DES MÉSANGES

1h17 / France / de Antoine Lanciaux

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques. Cette dernière a grandi dans ce village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. **À partir de 6 ans**



L'ÉTRANGER

2h02 / France / de François Ozon / avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder

Alger, 1938. Meursault, jeune homme d'une trentaine d'années enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec une collègue de bureau puis reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches.



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

1h46 / France / de Stéphane Demoustier / avec Claes Bang, Xavier Dolan

1983, François Mitterrand lance un concours d'architecture pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense. Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Cet homme inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique.



CINÉ-CLUB

DONNIE DARKO

1h53 / vo / États-Unis / 2001 / de Richard Kelly / avec Jake Gyllenhaal, Drew Barrymore

1988. Donnie Darko est un adolescent de seize ans introverti et émotionnellement perturbé. Il entretient une amitié avec un certain Frank, un lapin géant que lui seul peut voir et entendre. Une nuit Donnie est réveillé par la voix de son ami imaginaire qui lui intime de le suivre.

Agenda novembre 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
AVANT-PREMIÈRE
CINÉ-RENCONTRE

du 5 au 11 novembre		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Court-métrage A WALK INTO THE AFTERLIFE de Jiyun Jeong - 4 min		5	6	7	8	9	10	11
CHHEN 51 (1h45 / film avec avertissement)	15h			17h30	15h	17h30		
	20h30							
DEUX PIANOS (1h53)	17h30			14h30	17h30	15h		
				20h30				
GATSBY LE MAGNIFIQUE (2h18 / VO)						20h30		
INTERSTELLAR (2h49 / VO)					20h			
FESTIVAL ALIMENTERRE LEURS CHAMPS À COEUR (1h18)								20h

du 12 au 18 novembre		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Court-métrage GLENN, THE GREAT NATURE LOVER de Anna Erlandsson - 4 min 29		12	13	14	15	16	17	18
LA FONTAINE FAIT SON CINÉMA (0h40)						11h30		
LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES (1h21)	15h30				15h30			
SPRINGSTEEN - DELIVER ME FROM NOWHERE (1h55 / VO & VF)	20h30 (VO)			17h30 (VF)	20h30 (VF)	17h30 (VO)		20h30 (VO)
LA PETITE DERNIÈRE (1h46)	17h30			15h	17h30	15h		
				20h30				
VIRGIN SUICIDES (1h37 / VO)						20h30		

**du 19 au 25
novembre**

Court-métrage
VENDS CHIEN QUI PARLE 10 EUROS
de Lewis-Martin Soucy - 7 min 45

LE CHÂTEAU DANS LE CIEL
(2h04)

AVANT-PREMIÈRE
SOYONS FOUS (2h08)

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE (2h03)

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT
(1h35)

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK (1h52 / VO)

Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
19	20	21	22	23	24	25
			14h30			
14h						
20h30		14h30 20h30		14h30 20h30		
18h		17h30	20h30	17h30		20h30
			17h30			

**du 26 novembre au 2
décembre**

Court-métrage
ANÉCHOÏQUE
de Benjamin Bouhana - 2 min 20

LE SECRET DES MÉSANGES
(1h17)

L'ÉTRANGER (2h02)

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE (1h46)

DONNIE DARKO (1h53/VO)

Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
26	27	28	29	30	1	2
15h30			15h30			
17h30		14h30 20h30	17h30	17h30		
20h30		17h30	20h30	15h		20h30
				20h30		

CINÉ-RENCONTRE MAR. 11 NOVEMBRE À 20H



Dans le cadre du **FESTIVAL ALIMENTERRE**

Rencontre avec Christine Aubry, directrice de la Chaire Agricultures Urbaines de la Fondation AgroParisTech et avec l'association Terre de Liens.



Ile-de-France

AVANT-PREMIÈRE MER. 19 NOVEMBRE À 14H



AVANT-PREMIÈRE

Séance proposée dans le cadre de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées (SEEPH). En présence du réalisateur et de l'équipe de production

tarifs cinéma Châtillon

plein **7 €**

réduit* **5,50 €**

vendredi 15h / groupe (10 min.) **4,50 €**

-14 ans **4 €**

bout'chou **3,50 €**

carte 10 films **52 €**

carte 10 films -26 ans **40 €**

ciné-club adhérents : 5€ **séance** : 7€ (CB non acceptée)

*-26 ans, +60 ans, famille nombreuse, employé municipal,

Cinéma de Châtillon

7^{bis} rue de la mairie 92320 Châtillon

programmation 01 42 53 05 30

réserve et information groupe 01 46 57 92 04

cinema@theatreachatillon.com

theatreachatillon.com



théâtre
châtillon



VILLE DE
Châtillon