

Agenda octobre 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
CINÉ-RENCONTRE
CINÉ-CONCERT

du 1 ^{er} au 7 octobre		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Court-métrage LIFE IN MINIATURE de Ellen Evans - 4 min		1	2	3	4	5	6	7
DOWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL (2h03 / VO & VF)	17h30 (vo)			14h30 (VF)	14h30 (VF)			20h30 (vo)
				20h30 (vo)				
CONNEMARA (1h53)	14h30		15h	17h30	17h30			
	20h30							
NOTRE RECORD (0h52)			19h					
MULHOLLAND DRIVE (2h26 / VO)					20h			
du 8 au 14 octobre		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
Court-métrage 2048, LES ENVAHIS de Yannick Rosine - 7 min		8	9	10	11	12	13	14
SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE (0h47)	15h30					15h30		
LES AVENTURES DU PRINCE AHMED (1h05)				15h				
LIBRE ÉCHANGE (1h44 / VO)			17h30	20h30				20h30
LES TOURMENTÉS (1h55)	17h30		14h30		17h30			
	20h30		20h30					
À TOUTE ÉPREUVE (2h10 / VO / Interdit – 12 ans)					20h30			

du 15 au 21
octobre

Court-métrage
CLEAN
de Benjamin Bouhana - 9 min

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	15	16	17	18	19	20	21
LE GRUFFALO (0h45)					11h30		
MARY ANNING (1h12)	15h30			15h30			
DALLOWAY (1h50)	17h30		17h30	20h30	17h30		20h30
CLASSE MOYENNE (1h35)	20h30		15h	17h30	15h		
			20h30				
L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE (1h59 / VO)					20h30		

du 22 au 28
octobre

Court-métrage
LA VIRGINITÉ
de Guillaume Boulay - 5 min

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	22	23	24	25	26	27	28
AMÉLIE ET LA MÉTAPHY- SIQUE DES TUBES (1h17)	15h30				15h		
WALL-E (1h37)				15h			
UN SIMPLE ACCIDENT (1h42 / VO)	17h30		14h30	17h30	20h30		
			20h30				
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE (2h50 / VO)	20h		17h	20h	17h		20h

du 29 octobre
au 4 novembre

Court-métrage
LES HOMMES S'EN SOUVIENDRONT
de Valérie Muller - 9 min

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
	29	30	31	1	2	3	4
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL (0h45)	15h30			15h30	15h30		
L'ARMÉE DES 12 SINGES (2h10 / vo / Avertissement)				20h30			
MOI QUI T'AIMAIS (1h59)	17h30		14h30		17h30		
			20h30				
EGOIST (2h)	20h30		17h30	17h30			20h30
LES GENS NORMAUX N'ONT RIEN D'EXCEPTIONNEL (1h35)					20h30		

CINÉ-RENCONTRE VEN. 3 OCT. À 19H



Rencontre avec Nicolas Vandenelsken.
Soirée co-organisée avec l'Omepps et la Maif.
Entrée libre. Réservation obligatoire sur :
maif-evenements.fr/sentier-defi-chatillon

CINÉ-CONCERT SAM. 11 OCT. À 15H



Ciné-concert organisé avec le concours de
l'Adrc dans le cadre du Festival Tous les bruits
du Monde organisé par la Ville de Châtillon

Tarif unique 10€



tarifs cinéma Châtillon

plein **7€**

réduit* **5,50€**

vendredi 15h / groupe (10 min.) **4,50€**

-14 ans **4€**

bout'chou **3,50€**

carte 10 films **52€**

carte 10 films -26 ans **40€**

ciné-club adhérents : 5€ séance : 7€ (CB non acceptée)

*-26 ans, +60 ans, famille nombreuse, employé municipal,
demandeur d'emploi, allocataire RSA/AAH/API.

cinéma Châtillon

7 bis rue de la mairie 92320 Châtillon

programmation 01 42 53 05 30

réservation et information groupe 01 46 57 92 04

cinema@theatreachatillon.com

theatreachatillon.com



cinéma
châtillon **Châtillon**



VILLE DE



cinéma
châtillon



LE PROGRAMME

octobre 2025

LE FILM À L'AFFICHE

**UNE BATAILLE
APRÈS L'AUTRE**

theatreachatillon.com

Films octobre 2025

CINÉ BOUT'CHOU
JEUNE PUBLIC
CINÉ-CLUB
CINÉ-RENCONTRE
CINÉ-CONCERT

du 1^{er} au 7 octobre



DOWNTON ABBEY III : LE GRAND FINAL

2h03 / vo & vf / États-Unis-Royaume-Uni / de Simon Curtis / avec Simon Russell Beale, Hugh Bonneville

Replongez dans l'univers de la famille Crawley et de son personnel à l'aube des années 1930. Alors que chacun tente de faire évoluer Downton Abbey avec son temps, une nouvelle ère s'annonce, pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.



GONNAMARA

1h47 / France / de Alex Lutz / avec Mélanie Thierry, Bastien Bouillon

Hélène a quitté depuis longtemps les Vosges pour Paris. Un burn-out l'oblige à revenir là où elle a grandi. Elle s'installe avec sa famille et retrouve un bon travail. Un soir, sur le parking d'un restaurant, elle aperçoit un visage connu, Christophe Marchal, le bel hockeyeur des années lycées. Christophe, ce lointain objet de désir, une liaison qu'Hélène n'avait pas vue venir...

CINÉ-RENCONTRE

NOTRE RECORD

0h52 / France / de Jérôme Habasque



Nicolas Vandensken, athlète engagé, se lance le défi de parcourir les 2100 km du sentier des douaniers en Bretagne (GR34) en moins de 27 jours, le record à battre. À travers les yeux du réalisateur, le spectateur est invité à vivre une expérience immersive unique, entre paysages spectaculaires et défis physiques éprouvants, où chaque pas est une leçon sur la résilience et la force collective. Rencontre avec Nicolas Vandensken. Soirée co-organisée avec l'Omeps et la Malf dans le cadre des Foulées Châtillonnaises. Entrée libre. Réservation obligatoire sur : malf-evenements.fr/sentier-defi-chatillon



CINÉ-CLUB

MULHOLLAND DRIVE

2h26 / vo / États-Unis / 2001 / de David Lynch / avec Naomi Watts, Laura Harring

Un accident de voiture sur la route de Mulholland Drive sauve une femme de ses poursuivants. Hagarde, elle se réfugie dans une demeure inoccupée. Le lendemain, Betty Elms débarque à l'aéroport de Los Angeles. Actrice, elle compte devenir une star, et sa tante, partie sur un tournage, lui prête son appartement. Dans la salle de bain, Betty découvre l'accidentée, terrée et terrifiée.

du 8 au 14 octobre



JEUNE PUBLIC

SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE

0h47 / Royaume-Uni / de Lee Wilton & Jay Grace

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues finissent toujours par semer la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata ! À partir de 3 ans



CINÉ-CONCERT

LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

1h05 / Allemagne / 1926 / de Lotte Reiniger & Carl Koch

TOUS LES
BRUITS DU
MONDE

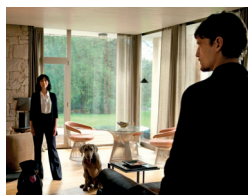
Pour épouser la Princesse Pari Banu, le Prince Ahmed doit affronter son rival le Mage Africain, et s'allier avec la Sorcière des Esprits de Wak-Wak. La création musicale de la compagnie FantômUs mêle instruments orientaux et musique électronique, permettant de transcender les sonorités orientales afin de mieux coller à la magie du film. **À partir de 6 ans / Ciné-concert organisé avec le concours de l'Adre**



LIBRE ÉCHANGE

1h44 / vo / États-Unis / de Michael Angelo Covino / avec Adria Arjona, Dakota Johnson

Alors que sa femme vient de demander le divorce, Carey court chercher du soutien auprès de ses amis, Julie et Paul. Il découvre alors que le secret de leur bonheur est qu'ils sont en couple libre.



LES TOURMENTÉS

1h55 / France-Belgique / de Lucas Belvaux / avec Niels Schneider, Ramzy Bedia

Ça vaut quoi la vie d'un homme ? Skender, ancien légionnaire, le découvrira bien assez tôt. «Madame», veuve fortunée et passionnée de chasse, s'ennuie. Elle charge alors son majordome de lui trouver un candidat pour une chasse à l'homme, moyennant un très juteux salaire. Skender est le gibier idéal. Mais rien ne se passera comme prévu...



À TOUTE ÉPREUVE

2h10 / vo / Hong-Kong / 1992 / de John Woo / avec Chow Yun-Fat, Tony Leung Chiu-Wai

Hong-Kong 1997. Les Britanniques vont rendre dans quelques mois à la Chine populaire une ville corrompue par le crime. Alors que les policiers ont baissé les bras, un groupe d'inspecteurs, mené par Yuen, surnommé Tequila, décide de mettre fin à la suprématie des gangs. **Interdit - 12 ans**

du 15 au 21 octobre



CINÉ-BOUT'CHOU

LE GRUFFALO

0h45 / Grande-Bretagne / de Jakob Schuh et Max Lang

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent chacun leur tour à déjeuner. Mais la petite souris, très maligne, prétexte un rendez-vous avec... un Gruffalo ! Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ? **À partir de 3 ans**



JEUNE PUBLIC

MARY ANNING

1h12 / Suisse-Belgique / de Marcel Barelli

Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles qu'elle cherche avec son père sur la plage. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien des choses... **À partir de 6 ans**



DALLOWAY

1h50 / France / de Yann Gozlan / avec Cécile de France, Lars Mikkelsen

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint une résidence d'artistes à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident.



CLASSE MOYENNE

1h35 / France / de Antony Cordier / avec Laurent Lafitte, Élodie Bouchez

Mehdi a prévu de passer un été tranquille dans la somptueuse demeure de ses beaux-parents. Mais dès son arrivée, un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et le couple de gardiens de la villa. Comme Mehdi est issu d'un milieu modeste, il pense pouvoir mener les négociations entre les deux parties et ramener tout le monde à la raison. Pourtant, tout s'envenime...



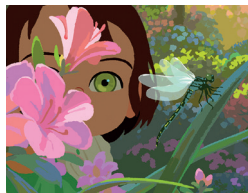
CINÉ-CLUB

L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE

1h59 / vo / États-Unis / 1962 / de John Ford / avec James Stewart, John Wayne

Homme politique reconnu, Ransom Stoddard, assiste à l'enterrement de son ami Tom Doniphon. C'est pour lui l'occasion de revenir avec un journaliste sur les moments importants de sa vie, notamment son arrivée dans l'Ouest, l'arrestation de sa diligence par le célèbre bandit Liberty Valance, sa volonté de se venger de celui-ci. Jadis, Doniphon était devenu son allié...

du 22 au 28 octobre



JEUNE PUBLIC

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

1h17 / France / de Liane-Cho Han & Mailys Vallade

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie. **À partir de 6 ans**



JEUNE PUBLIC

WALL-E

1h37 / États-Unis / 2008 / de Andrew Stanton

Wall-E est le dernier être sur Terre et s'avère être un... petit robot! 700 ans plus tôt, l'humanité a déserté la planète en lui laissant le soin de la nettoyer. Au bout de ces années, Wall-E a développé un défaut technique : une forte personnalité. Curieux, il est surtout un peu trop seul. Cependant, sa vie s'apprête à être bouleversée avec l'arrivée d'une petite «robotte» prénommée EVE. **À partir de 6 ans / Film programmé dans le cadre du Temps Fort des Imaginaires organisé par la Ludo-Médiathèque**



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

2h50 / vo / États-Unis / de Paul Thomas Anderson / avec Leonardo DiCaprio, Benicio del Toro

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



UN SIMPLE ACCIDENT

1h42 / vo / Iran-France-Luxembourg / de Jafar Panahi / avec Vahid Mobasseri, Mariam Afshari

Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

du 29 octobre au 4 novembre



JEUNE PUBLIC

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

0h45 / France-Belgique / de Paul Jadoul, Rémi Durin, Pacal Hecquet & Arnaud Demuyne

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa façon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. À partir de 3 ans



L'ARMÉE DES 12 SINGES

2h10 / vo / États-Unis / 1995 / de Terry Gilliam / avec Bruce Willis, Brad Pitt

2035. Les quelques milliers d'habitants qui restent sur la planète vivent sous terre. La surface est devenue inhabitable à la suite d'un virus. Les survivants mettent tous leurs espoirs dans un voyage à travers le temps pour découvrir les causes de la catastrophe et la prévenir. C'est James Cole, hanté par une image incompréhensible, qui est désigné pour cette mission. Film avec avertissement / Film programmé dans le cadre du Temps Fort des Imaginaires organisé par la Ludo-Médiathèque



MOI QUI T'AIMAIS

1h59 / France / de Diane Kurys / avec Marina Foïs, Roschdy Zem

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



EGOIST

2h / Japon / de Daishi Matsunaga / avec Hio Miyazawa, Ryoshei Suzuki

Kôsuke travaille pour un magazine de mode. Très soucieux de son apparence, il embauche Ryûta comme coach sportif. Au fil des entraînements, une romance s'installe entre les deux hommes. Mais Ryûta décide de mettre brusquement fin à leur relation et disparaît...

CINÉ-CLUB

LES GENS NORMAUX N'ONT RIEN D'EXCEPTIONNEL

1h35 / France / 1993 / de Laurence Ferreira Barbosa / avec Valérie Bruni-Tedeschi, Melvil Poupaud



Martine gère sa vie au jour le jour, ne supportant plus de ne connaître que de brèves aventures sentimentales. Au cours d'une dispute avec François, qui vient de la quitter, elle provoque un accident et devient amnésique. Envoyée dans un hôpital psychiatrique, elle se met à changer : de passive et indifférente aux autres, elle prend en main les événements et devient très attentionnée... voire un peu trop.